

معرض لنجاة الشرفي بتونس

الصورة إلى
صفاقس



يقام هذه الأيام في قاعة <<فيو
قاليري>> بصلامبو بالعاصمة
المعرض الأول للرسم نجاة الشرفي
حرم شيخ روحه وقد وضع تحت
عنوان <<العودة إلى صفاقس>>
الرسم نجاة الشرفي ولعت
بالرسم منذ صباها وتخصصت في
رسم مشاهد مدينتها صفاقس التي
لم تغب عن وجدانها على الرغم من
تحولها للاقامة بالعاصمة منذ
عقود... وهي إذ تقوم بذلك فإنما
تعبّر عن اعتزازها بمسقط رأسها
وحنينها إلى خصوصيات هذه
المدينة وإلى عادات أهلها
وتقاليدهم في مجالات المعمار والحرف والنشاط الاقتصادي
والاجتماعي.